2025 Japan Singing Festival in KOBE·HYOGO

2025 阪神淡路大震災30年、非核神戸方式50年、被爆・戦後80年祈念-



うたごえ祭典 in 神戸・ひ』

山と海から、未来につなげよう! 希望の歌



22日 16:45 開演

日本満開 🗫 万響祭−全国・兵庫県和太鼓と民舞のまつりー/神戸文化ホール大ホール

合唱発表会(一般B/交流 I/女性/オリジナル/全国から選ばれた団体が神戸市内4会場でコンクール形式の発表会を開催)

423∃® 18:30 開演

特別音楽会-夜明けだ-/神戸文化ホール大ホール

合唱発表会(一般 A/交流 II/小編成/職場/全国から選ばれた団体が神戸市内4会場でコンクール形式の発表会を開催)

13:45 開演

2025 日本のうたごえ祭典 in 神戸・ひょうご実行 主催 ●実行委員長/石川康宏



〒652-0882 神戸市兵庫区芦原通 2-1-23 神戸音楽センター会館内 TEL078-686-7331 FAX 078-686-7332

e-mail:info@kobe-utafes.com/祭典 HP https://kobe-utafes.com/

祭典アンバサダー/室崎益輝(震災30年)/鈴木大介(非核神戸方式50年)/サーロー筋子(被爆・戦後80年)





祭典よびかけ人/池辺晋一郎(作曲家)・新実徳英(作曲家)・寺嶋睦也(作曲家)・栗山文昭(指揮者)・浅井敬壹(全日本合唱連盟相談役)・高田志麻(シンガ-ガーソングライター)・安広真理(作曲家)・中田進(関西勤労者教育協会副会長)・ナターシャ・グジー(歌手)・松野迅(バイオリン奏者)・普天間かおり(歌手)・湯川れい子(音楽評論家)・野上貴子 (声楽家)・市川淑子(ピアニスト)・玉川侑香(詩人)・村井伸二(劇団四紀会代表)・川辺甲子郎(指揮者)・李亜輝(二胡奏者)・中塚昌昭(指揮者)・広瀬一葉(ピアニスト)・伊藤有美(ピアニ 西のり子(ピアニスト)・松平舞以(ピアニスト)・阪田みゆき(ピアニスト)・門田利恵(ピアニスト)・中西幸(指揮者)・竹中敦子(ピアニスト)・三阪仁見(ピアニスト)・岩城ミサラ(指揮者)・市川淑子 (ピアニスト)・難波洋子(声楽家)・冨田万理子(指揮者)・佐藤亜衣(ピアニスト)・山本収(指揮者)・中村治子(兵庫県母親大会連絡会会長)・梶本修史(原水爆禁止兵庫県協議会事務局長)・木下雅 春(兵庫県年金者組合議長)・畦布和隆(阪神・淡路大震災救援・復興兵庫県民会議)・前田清(日本中国友好協会兵庫県連合会会長)・山根香代子(日本ベトナム友好協会兵庫県連合会事務局長) 他

2025 Japan Singing Festival in KOBE·HYOGO

11/22(±)16:45開演 神戸文化ホール大ホール

-全国・兵庫県和太鼓と民舞のまつり

一般 3,000円 小中高・障がい者 1,500円

オープニグ 予祝の響き こうべ輪太鼓センター教室生有志合同

第一部 兵庫・近県の仲間と共に - 一打一打にいのち芽吹かせー 民謡集団あらぐさ(加古川)/宝塚輝(宝塚)/和太鼓集団「蟻」(奈良)/民舞風の輪(兵庫)/ 民謡集団鯱(姫路) ほか

第2部 全国の仲間と共に - 一打一打にいのちの歓びを放つ -

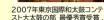
江戸やっ鼓太鼓関東合同(東京・神奈川)/お天兎(石川・番楽)/調布狛江合唱団郷土部 跳鼓舞(東京)/東海太鼓センター(愛知・あゆちの鼓動)/大和太鼓保存会(佐賀・肥前鼓響)

第3部 被災地神戸の仲間と共に一大地震30年 龍昇るがごとく 大蛇の舞うがごとく

ゲスト·旭堂南龍(語り・講談師)/塩原良(吟遊打人)/石見神楽高津社中(大蛇舞) 全国・兵庫のうたごえ合同「さくらさくら」(指揮/渡辺享則)/日本満開だんじり囃子全国 合同/太鼓衆団輪田鼓らによる太鼓ドラマ



石見神楽「大蛇舞」



第3部のオープニングは、日本満開のタ イトルにふさわしく「さくらさくら」(池辺 晋一郎編曲)で開幕。地元神戸の太鼓チ 一ム・ゲストらとともに太鼓と篠笛、ナレ -ションと語りによるドラマ仕立ての物 語として構成します。

11/23(日)18:30開演 神戸文化ホール大ホール

司会/桂春蝶·黒川淳子

overture ヴァイオリン/松野迅★ブーレ/J.S.バッハ

第一部 ◆兵庫のうたごえ合同「波よひろがれ」 指揮/増田健一 ピアノ/松平舞以

- ◆同「**うた**」指揮/山本収 ピアノ/大西のり子 ヴァイオリン/松野迅
- ◆日本のうたごえ合唱団「今日は日曜日」ほか 指揮/渡辺享則 ピアノ/門万沙子
- ◆みんなで踊ろう「兵庫五国アレソレ音頭」歌/リピート山中 振付指導/花柳宗信
- ◆笑あり涙あり!! 桂雀三郎 with まんぷくブラザーズ「ヨーデル食べ放題」ほか

第2部 ◆Queen's Tears Honey(クィーンズ・ティアーズ・ハニー/愛称QTハニー)

- ◆被爆80年記念ソング「朝の空気を吸い込んで」(作詩/宮本益光 作曲/信長貴富)
- ◆全国・兵庫のうたごえ合同「荒木栄ニューアレンジ三部作『星よおまえは』 指揮/新実徳英 ピアノ/松平舞以

11/**24**(祝·月)13:45開演 ジーライオンアリーナ神戸

-般 <mark>4,500</mark>円 小中高・障がい者 <mark>2,500</mark>円 般 4,000円 小中高・障がい者 2,000円

須佐之男命の勇壮な立ち回りや大蛇が大きな胴をうごめかせ火を噴き暴れまわる様は

息をのむ大迫力で、石見神楽の代名詞となる演目です



ストラディバリウスの華麗な響き



を題材にした「いのちの落



池辺晋一郎、寺嶋陸也、新実 徳英3氏の編曲による荒木栄 三部作「星よお前は」を演奏

桂雀三郎 with まんぷくブラザーズ コミックソング「ヨーデル食べ放題」(曲/リピート山中)がラジオ放送で大ヒット。



アカベラ発祥の地"神戸"で生まれた女声グループ。年間公演数はおよそ200公演。昭和歌謡・民謡・ポサノバやジャズ、クラッシック等、幅広いジャンルを楽器を一切使わない『アカベラ』で演 奏。ボイスパーカッションも聴き逃せません。

司会/(前半)明日香&拓哉 (後半)竹下景子・かもタン

- ◆全国郷土合同「日本満開だんじり囃子」 塩原良・全国和太鼓合同
- ◆祭典実行委員長開幕のあいさつ 石川康宏
- ゲスト・きたがわてつ「みなと決議」 きたがわてつ+兵庫のうたごえ「波よひろがれ」
- ◆全国シニアのうたごえ合同「長崎の鐘」ほか
- ◆ゲスト・**内藤里美**ソプラノ独唱

◆非核神戸方式制定50年企画

◆全国女性のうたごえ合同「みんな一緒に」ほか

◆阪神淡路大震災30年企画

臼井真指揮「しあわせ運べるように」「群青」 竹下景子 「震災の詩の朗読」

池辺晋一郎指揮阪神大震災鎮魂組曲より「激震」「私の息子」

- ◆ゲスト・**リピート山中** シングアウト「**咲かそう!希望の歌**」ほか
- ◆被爆·戦後80年企画

被爆80年記念ソング公募作品最優秀賞「生きてゆくために」 浅井敬壹指揮「大地讃頌」「夕焼け」



平和と日本国憲法を

る国で』は核兵器廃絶

を願う人々の愛唱歌になっています。非核神戸方式50年を記念

して兵庫のうたごえと

きたがわてつ

1995年に発生した阪神・淡路大震災 直後に神戸市の音楽教諭だった臼井 真が神戸復興を願い、作詞・作曲した 楽曲が「しあわせ運べるように」です。 神戸市内では、各小学校はじめ、復興



指定席

自由席

指定席

神戸巾浜戸告唱図コ ンサートミストレス。 オペラや宗教曲、日本 歌曲やドイツリート ミュージカルナンバ・ から合唱曲まで幅広 く活躍。震災組曲の

1999年以降毎年神戸を訪れ、「詩の

朗読と音楽」に参加、全国より公募され た震災の経験を語り継ぐ詩を朗読す

る。2005年に「神戸大使」、22年に

「こども本の森神戸名誉館長」に就任。



作『ヨーデル(焼肉)食べ 放題』が大ヒット。フォーク歌手としてレジェンド高石ともや師に見出されり 口としての活動の場が広



浅井敬壹

で全日本合唱連盟理事長 を務め、現在は同相談役、 合唱団京都工コー団長、音楽総監督、常任指揮者。戦 後80年企画として壮大な 音楽を共に、直骨頂の音 しませんか。



池辺晋一郎

一般 5,000円 小中高・障がい者 2,500円

-般 **4.000**円 小中高・障がい者 **2.000**円

1995年1月17日に勃発した阪神淡路 大震災をテーマに森村誠一・池辺晋一郎 両氏が手掛けた震災組曲の1章・7章、 さらには音楽会大団円の未来を見据え



◆全国手をつなぐ仲間のうたごえ合同「人間の歌」ほか ◆全国青年のうたごえ合同「きぼうの唄」ほか ◆Queen's Tears Honey ◆全国のうたごえ合同「さくらさくら」「ふるさと」◆池辺晋一郎指揮による全国のうたごえ合同「新世界」





日本のうたごえ祭典 in 神戸・ひょうご実行委員会 【お問合せ】 〒652-0882 神戸市兵庫区芦原通 2-1-23 神戸音楽センター会館内 TEL078-686-7331 FAX 078-686-7332 ⊠info@kobe-utafes.com





