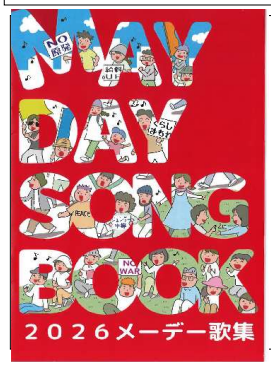
かわら版

2026年
2月25日

編集部からお詫びとお願い

2023年から、日本のうたごえ祭典in神戸・ひょうごの準備が忙しくなり、ほとんど発行できていなかった「せんたあ」。祭典も終わり、日本のうたごえ全国協議会総会に出席し、他団の機関紙が表賞されているのを見て、それ以前はずっと機関紙誌賞を貰っていた「せんたあ」を復活させ、再び機関紙誌賞に輝きたいと思い、久しぶりにせんたあを創ってみました。読者の皆様のなかには 「せんたあ」を楽しみにしているという方もいらっしゃいました。せんたあ復活させますので、ぜひ応援して下さい。そして、皆さんの声を「原稿」という形でお寄せ下さい。ご意見なども是非!!



2026メーデー歌集

メーデー以外にも、うたう会の歌集としても使えます。1冊100円!!ぜひお手元に。

今回のメーデー歌集にはメーデーの歴史・豆知識も掲載。

収録曲:♪未来をかけて　♪人間の歌
♪がんばろう　♪そんな町をなど多数

おねがい

「せんたあ」パーク、募集中！！

①あぁ美味しかった
美味しかったもの、なんでもＯＫです。

②私の推し　タレント、俳優、はたまたこんなお面白い文具等などなんでもOK

3月29日(日)14時～16時　兵庫のうたごえ協議会として合唱講習会

☆神戸音楽センター会館
☆参加費:1000円

今回は町田百々子先生!! ピアノは阪田みゆき先生

講習曲　今年のながの祭典全国合同曲♪新世界
講師　町田百々子先生

プロフィール

京都市立芸術大学音楽学部声楽専修卒業。1988年フランス音楽コンクールにてフランス総領事賞受賞。2005年奏楽堂日本歌曲コンクール入選。1997年イタリアに留学し、SCUOLA DI MUSICADI SESTO FIORENTINO にてMONICA BENVENUTI女史に師事。オペラでは、モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」（ツェルリーナ）、ビゼー「カルメン」（フラスキータ）をはじめ多数の創作オペラに出演。また、ペルゴレージ「スタバートマーテル」、モーツァルト「戴冠ミサ」、フォー　レ「レクイエム」、シューベルト「ト長調ミサ」、サン・サーンス「クリスマスオラトリオ」等のソリストを務める。2000年より歌曲と室内オペラよるジョイントリサイタルのシリーズを始める。

現在、日本演奏連盟会員、関西二期会会員。関西歌曲研究会会員。

予定

8	7	6	5	4	3	2	1	28	27	26	25	24	23
日	土	金	木	水	火	月	日	土	金	木	水	火	月
会ゆずり葉・リピートうたう	風の鼓・合唱レッスン	輪田鼓	輪楽鼓	合唱レッスン・にしのみや太鼓	輪田鼓・さ輪らび・輪っしょい	輪ぐるま・うたの学校	ゆずり葉・合唱レッスン	リトミック・ぼんぼ鼓・常任委員会	輪童・大太鼓	輪楽鼓	合唱レッスン	輪田鼓・さ輪らび・輪っしょい	輪ぐるま

せんたあ今後もよろしく